

الخضر والفاكهة
بين الامصار وعمر
تستأنف اللجنة الوزارية العليا
للتموين اجتماعها في الساعة الواحدة
بعد ظهر اليوم
وأما مسألة في جدول أعمالها في
رسم سياسة تاجرة لاصدار الخضر

وقد رحل خشيته ناشان نيويورك
بالباخرة «كوبن ماري» وهذه أولى
مراحل رحلته للعودة إلى مصر من
اجتماع الجمعية العمومية
والرغم أن خشيته باشا اجتمع
بالمستر هكتور ماكسيل وزير الدولة
البريطاني في نيويورك الا انه من
المحتمل ان يجتمع بكبار رجال وزارة
المخارجية البريطانية لاحراز عداوات
غير رسمية حول المشكلات التي في مصر
ومبريطانيا ومن المؤكد انه سيبحث
بمعضلة المستعمرات الاجتالية
السابقة ومسألة انفاقية مياه النيل

اسعار الطرايش

• يطالب الأستاذ محمود عبد العال سالم افندي السكرتير المساعد لرابطة تجار التجزئة للطرايش في رسالة له لوزاري التجارة والتكوين بالتدخل في أسعار الطرايش التي رفعت بنسبة متفاوتة بين ٣٠ و ٤٠٪ مع ان رجال الجش استغفوا ليس الطرايش وكذلك استغنى عنها كثير من الطلبة وموظفي الحكومة والشركان

**اعتقال محام وصيدلي وطايرين
في قضية شيوعية كبيرة**

قام رجال البوليس اليوم بمحاكمة
ثلاثة أشخاص في القضية الشيوعية
التي كانت قد تم اعتقالهم في
الليلة الماضية. وهم: محام
وطلبة في كلية الحقوق
وطلبة في كلية التجارة.

وقد تم اعتقالهم في
الليلة الماضية في
الكلية التجارية.

وقد تم اعتقالهم في
الليلة الماضية في
الكلية التجارية.

مصادرة النشرات والرسائل التي تتضمن دعاية ضارة

سرد بسمبر بعد الفتح ١٥٦٧ بمعمود
• بنوط

ة وعوضها خيراً في فقد.

انقذناه ليعدم

في اوقات الحرب تآلف كثيرا من المؤسسات احياءا للواري. وفي بعض هذه المؤسسات يعضى الهندودون وقسم لايجدون الا التافه من العمل حتى يحون الى تأدية اي عمل وفي هذه القصة يصور الكاتب المعروف دافيد كارجيل كيف ان روح الرحمة دفعت طبيسا عسكريا الى بذل كل ما في وسعه لانقاذ انسان اشرف على الموت دون ان يسأله عن هويته. ورغم انه اكتشف ان رجله لم يكن الا جاسوسا يستحق الاعدام فان محاولات انقاذه ظلت من دواعي نفعه

التحقت بالخدمة العسكرية اربع سنوات. ومنهائين برتبة ميچور المتأخر وفي كل هذه المدة الطويلة لم أؤد عمل يوم واحد باخلاص فان مستشفانا في تيروبي كان في ايد نقطة عن ميادين القتال ومع ذلك كان علينا ان نحفظه انتظارا لقطب الاحوال او لطورى. عسكريا لا يدرك سرها انسان ولعل احسن عمل ادبناه هو الاقبال على الكس في مقصف الضباط. ولم يكن الوصول اليه من الامور العادية فقد كان محاطا بمجموعة من التقاليد فلا يجوز لاي ضابط ان يدخله الا بعد ان يعضى ثلاثة اسابيع في المنطقه. فاذا ايسح له ارتياده فعليه ان يعرف ان القاعدات الساند محجوزة للضباط الدائمين

وكنيت اروي حياتنا الخاملة في السنتين لضباط جدد حين انيرى احدهم (بارتريج) فقال : انك سي. الحظ ولا ريب... اما انما فاستبعد ان اسعد باي ادب عمل يوم واحد باخلاص انتساء اقامتي في معسكر دربان

واشربت الاعاق لتسمع النبأ الشاذ وتصنعني الى طبيب عسكري بفخر باداء عمل في هذه المناطق فصرح احدنا في خبث : وماذا صنعت... فقتل الحانز... كلا

قصة تستحق الذكر ولارباب وكان اخبث من ان يروها جاننا فقال من فوره... ومستعد لسرها اذا كان لديكم ما يروي الظلم وتطوع «وادهام» بتقدم احدي ضابط حرة على ان يطيل عمره بالمال فاستطرد بارتدج وقد امسك كل منا كاسه «اديت عملا هاملا منسدة أشهر عند ما كنت في مخيم قريب دربان

وكان عملا هناك لا يجاوز لمب الورق والتطلع الى النجوم ففي احدي الايام دعاني صديق لزيارة بعض اصداقه في اعلا الجبل اثنا نهاية الاسوع

ولم يكن في وسعي الا ان اقبل في سرور وامتنان فا ان حان يوم الجمعة خرجت استأجرت سيارة صعدت بنا الى ارتفاع ٣٠٠٠ قدم. وهناك احسنت بلذ الحياة في تلك الجبال ونعمت فترة بردها اللذيذ ولكن الصبح لم يبع لظلمة السهرة فلما لينا ان اوبنا الى فراشنا في انتظار اليوم التالي

وكانت الشرفة المنخفضة غرق في ظلم على دغل تكسوه اشجار القرم فاستسلمت للنوم في ايام جميلة الى استيقظت فجأة فرائت الظلام الدامس يكتنف كل شي. حولي فقد اختفت اضواء القمر وخلفت كل شي في سكونه الرهيب. واخنت اني استيقظت لسبب خارجي فلم ألت اوت سمعت صوت انسان يستنجد «اغذوني... اسعوني برنك...»

ولم يكن لدي مصباح كهربائي اوقده فاشعلت مصباح الزياح وانا اسمع الاستغاثة تتكرر وادرك من لهجة صاحبها انه ليس انجليزيا ولم اعيا نجسسته بل هربت الى استغلال الفرصة وقررت الى الشرفة وانا تصرخ « ابن انت ؟ »

وردت الصدى صوتي ثم جواب صوت وهو يصيح « هنا... هنا » وكان الصوت واضحا فدارت كره ولم يبق لي الا ان اعتر على صاحبه في وسط ذلك الظلام الخالك الذي شعرت برهته وقسوته كلما سقطت عيني على ضوء المصباح

ومحن نوليه العناية فلم تفتض عنه على احدا ونحن نوحه واحدا بعد الاخر فقد كان هذا ان نحفظه على احسن حال حتى يجسر نقله الى المدينة وابراء العمليات الجراحية اللازمة

فأله واداهم وهمل تحسنت حاله ونجا من الخطر ؟ نعم كان ينشئ الى ان اطلق عليه الرصاص ؟ اطلق عليه الرصاص ؟ نعم فقد اعده بعد ذلك فرقة من الجنود ؟ ولماذا ؟

سأخبرك. في صباح اليوم التالي جلست في الشرفة لاسقبح من بناء مخبره. ولجأت سمعت صوتا غريبا يبعيني صباح الخير فالتفت لاري احد رجال البوليس الحربي وهو مضطرب يسألني في لغة عن انسان ضخم له لية ولكنة غريبة. فلما اخبرته انه عندنا سرى عنه وانبطت اساربه كان حلا اربع عن اكثافه فأسأله « اتبحون عنه ؟ » نعم هو جاسوس وقد اطلقت عليه الرصاص لية امس الاول ولكنه تمكن من الافلات... وارجو العذرة اذا طوقنا المكاث برجالنا فوزي الشوي

شهادة العرب

اغتت المدرسة البطريكية الروم الكاثوليك بالقاهرة بعد ظهر يوم الاحد احتفالا ببعدها السنوي حفلة مدرسية شائعة رعاية معالي الاستاذ علي ايووب بك وزير المعارف وبرئاسة سيادة الخير الجليل المطران ديمونيوس كنوري النائب البطريكي حضرها كثيرون من اصحاب المقامات واهل الفضل والادب والاولاء امور التلاميذ ومثل بعض تلاميذ المدرسة رواية وشهادة العرب وهي مسرحية في اربعة فصول تأليف الشاعر الشيخ نجيب الحداد وقد بنيت على حب الأخذ بالثأر والشجاعة العربية

وخرج الجميع في الساعة الثامنة مساء وم يلحون بالشكر والتأمل على العلامة الأب يوسف طويل رئيس المدرسة وعلى سائر الالاء والاساتذة بثلوثه من العناية لتفتيت التلاميذ ويمنون لهذا المعهد العلمي اطراد النجاح. جوج جوري

بلغراد في ٢٤ (ر) - امضت فاجابه بصوت مضطرب عند الغروب وسرت نحو عشرة اميال كاملة وعائنا الامرين في نقله على المحفة بين ركام الارض وحشيش الطويل الذي كان يطو الى منتصف الرجال . وبعد ساعة من الزمن وصلنا الى اكواخ البعثة فوجدنا زميلنا ينتظرا مستعدا لاجراء العملية الجراحية فلما خضنا اصاصة الرجل افق الجراح بوجوب راحة اولاد بعد نقل كية من الدم الى جسمه لتعوض بعض ما نزع منه

واعلن مضيقونا اهم يعرفون انواع دم فربن من رجايم وذبح لكي جدها ولكنه عاد بعد لحظة فاني الحاضر فأسأله « هل من جديد ؟ » كثر... وفي وسط انت نسيمه اضرب عن تقدم الدم نعم اضرب... ١٢

نعم فهم يرفضون تقديم دمهم لرجل ابيض ولماذا... ؟ متعظم معقول ولكنه مؤلم : وفد اثاره الاروريون وكيف

منذ آمد وجيز دعي الناس جميعا للفرح بدمائهم فاشترط البيض والاروريون ان لا يقدم الالاوريين. فثارت ثائرة الالهالي واستقرت في اعماهم ذكريات مشينة قد لا تزول بعد آلاف السنين

اقنعهم لا فائدة فقد اثبت الاحقاد والتعرات... وعلى العموم فانا من فصيلة الدم الثالثة فلذا كان دى بناسه فاني مستعد لبلذ ولم يكن لنا من اختيار فآخذنا من دمه نحو كوب وقلناه الى المصباح (العلة الاسبوعية يوم الاحد)

لم يجدنا مكانا لنبسها في الدنيا فوجدناه في الآخرة

على حين فجأة... تلبثت صفحة حياته ونفدت من كل ما يحترها وبميا من اجلها... فقد دعي... وفقد انسانته وضيمه وعالم لينتقم من الاقدار القاسية في شخص رجل اعتقد انه تآزر وتعاون معها. ثم اختم حيث ليلاحق بمن نقدها وبميا معها في عالم خالك

من أبناء الأقاليم

في حي من احياء طولون تبع قسم السيدة شب العامل متولي عليان صالح بتم الابوين فقد ملت والده في عام واحد وتركاه بضيعة قراريط في منزل ولاشي. بعد... كانت قراريط في قلة الكيش وكان يباشر تحصيل الارياد بنفسه وفي اصيل يوم حمل على كتفه جاكته وذهب الى منزله بعد قضاء اليوم في عمل شاق... واذا برائحة زكية تهب من جوار منزله فتصل الى انه فيفتح صدره ليستنشق عيرها الطيب. والتفت برأسه ليرى مصدرها فوقع بصره على ابنة جاره في الازل فتاة في مقتبل العمر... بدت في ثوبها الاحمر القاني كالزهرة الياض النادرة... لأول مرة اسرعت ضربات قلبه. تتوقف عن السير واخذ يرمقها بعينه وفجأة التفت عينها... وتكلمت النظرات... وتكررت مقابلاتهما فوق قمة الجبل وشاهدت الظروف ان يصحبا... فاقم كل منهما ان يكون لآخر وان يحافظ على العهد

وكان العامل متولي عليان صالح يقضي كليا في منزله فاصطحبه معه وذهب الى منزل والده القاعة ودعى الشيخ عبد الحاني مصباح وطرق الباب. وتقدم من الشيخ يطلب يد ابنته (يامين) فله له والده وتردد في يادى الامر. واخيرا تحت الحاح ابنته قبل... وتم الاتفاق وانقلت (يامين) من منزل والدها الشيخ عبد الحاني الى منزل زوجها متولي واقامت معه في منزله

التواضع بخلاف المستقبل ومثل الشيخ عبد الحاني واصبحت يامين بريمة الولدين فقدمت والدها من قبل وهي في عهدها الاول وحملت الزوجة... ومرضت قبل ان تضع مولودها الاول واوشكت على الهلاك فنقلت الى المستشفى وباع زوجها منزله واقعد على علاجها حتى شفيت وعادت الى منزلها مع مولودها الاول وانتصف ليل يوم مظفر فارس البرد وقامت الزوجة لتحضرمع الحشب وزعازيع القصب من اعلى المنزل لتوقده لتدفئة: فزلت قدتها وسقطت على حافة بعض اخشاب حادة فجرححت جرحا بليغا وقطع احد شرايينها فسال الدم غزيرا

واسرع متولي عليان بالذهاب الى قسم السيدة زنب حيث قابل البكاشي عارف السيد السوني بك مغشش قسم السيدة زنب وابلقه الحادث فكفل حضرة الصاع احمد بليغ افندي مأمر قسم السيدة زنب واليوزباشي خليل ابراهيم افندي رئيس مباحث السيدة بالتحقيق وامر بتكليف طبيب الاسعاف بنقلها الى مستشفى قصر العيني لاسعافها وبعد اسعافها نقلت الى منزلها بعد تحسن صحتها وكان متولي عليان يباشر تنعيم علاجها بالمنزل

وفي صباح يوم عندما كان كليه يلعب فام متولي عليان من فراشه مذعورا وذهب الى غرفة زوجته يطعن عليها وكانت صدمته قويا حتى علم ان زوجته قد طارت الحياة فجن جنونه وترك جثة زوجته بمنزله واخذ عصاه ركبه وخرج الى منزل المرحوم الشيخ عبد الحاني وهناك قابله قريبا الشيخ خليل فاخبره بما حدث وطلب منه مساعدته لدفع الجثة ومصاريف اخراجها فرفض لما كان منه الا ان اتهال عليه ضربا بعصاه وما كان من الكلب الا ان امسك هو الآخر بلسان الشيخ وعضه عضه شمت جسمه فقتل الى مستشفى الكلب وادع متولي عليان

في بورسيد لوكل المقطم : وصل غبطة بطريق الروم كاثوليك امس مساء وكاث في استقباله اعيان الطائفة الكاثوليكية بسياراتهم وفي مقدمتهم عبده نجيم باشا والدكتور الياس نجيم ووصل في هذا الموكب الى كنيسة الروم الكاثوليك الساعة ٦ مساء. وكان في استقبال غبطته جمهور كبير من اعيان المدينة امام الكنيسة وفي مقدمتهم راهي الطائفة والحكمدار اللواء الطاهري بك وقصص لبنان وبعد ان جاءه الجميع وقف جناب القس والي كلمة رحب فيها بغبطته ثم عقبه ميشيل افندي الفرز والي كلمة الطائفة ثم شكر غبطته المحترمة للمثلة في شخص اللواء الطاهري بك واقام عبده نجيم باشا والسيدة حرمه حفلة شاي فاخرة تكريما لغبطة حضرها جمهور كبير من اعيان المدينة في البعيرة

للكاتب المقطم بدمنور : اجتمع مجلس ادارة جمعية الخواصة بدمنور برئاسة علي حلي بك مدير البعيرة وقد عرض للدير بتدعيم مقابله لدولة ابراهيم عبد الهادي باشا ومعاي حيدر باشا بخصوص شراء طائرة حرية بجميع معدات القتال ومن احدث طراز يطلق عليها اسم مدبرة البعيرة - وقد تلا سدادته كتاب وزارة الحرية بقبول المبلغ الذي ساهمت به مديرية البحيرة وهو حسون ألف جنيه

وتقرر بالايجاع ارسال شيك بهذا المبلغ لمعاي الوزير مع شكر سعادة المدير على المجود التاجج الشكور الذي بذله في اخراج هذا المشروع الجليل وفي ذلك فلتنافس المتنافسون وحيدوا لوجه الاقاليم والمخاطبات هذا المنهج العظيم اسوة بمديرية البحيرة فيكون لكل منها طائرة حرية مقاتلة او اكثر حسب حالة كل اقليم وبذا يسام الجميع في هذه الناحية الحلية الشأن

لوكل المقطم : في سوجاه سم شيخ خزانة ناحية الخمار ووكيله استغاث في الخلا فذهبا الى معمر الصوت ومعهما ثوة من الخفاء فوجدوا زكي كامل مصلا بيار تاري وملق على الارض والدم يرف منه بغزارة وقد قرر المصابان عصاية من الاشياء اعترضه واخذوا منه ناقة وداجين بعد ما اطلقوا عليه الرصاص وقد ابط الحادث من رجال جربا فذهب ومعه قوه من رجال البوليس للبحث عن الجناة والمأشاة ففتروا عليها ولا يزال البحث دائرا في كفر الدوار

للكاتب المقطم : تحفل الجمعية الخيرية للقطيعة بكفر الدوار بمولود الشهيد مار جرجس لمدة اسبوع من ٦ يونيو القادم

رفع اولياء امور الطلبة في كفر الدوار شكواهم الى المسؤولين في وزارة المعارف من عدم وجود فصل ثانوي بمدرسة كفر الدوار الابتدائية بدعوة من الجمعية الخيرية للمدرسة بلى الدكتور محمد محمود السباطي مدير قسم الجلب بالادارة السامة للصحة المدرسية محاضرة مرضوعها والامراض السرية وعلاجها وطرق الوقاية منها في الساعة الخامسة من بعد ظهر غد (الخميس) بشاعة الحاضرات بدار الحكمة بشوارع كفر الدوار

اعلان

تعرض مصلحة الاملاك الاميرية للبيع بالزاد العلني والتبسيط اراضي اميرة لبناء كاتبة بناحية بندر السويس ٧٥٥٧٨٥ مترا تقريبا مكونة من عدد ٤١ قطعة ضمن اساسي قدره ٢٥٠٠ ج وذلك بالجلسات التي ستعقد بدوان محافظة السويس في ايام ٢٠١٩ و ٢٠١٩ و ٢٠١٩ من الساعة العاشرة افرسكي صباحا الى الساعة ١٢ ظهرا وتطلب المعلوماتها يتصل بالموقع وشروط البيع من ديوان مصلحة الاملاك الاميرية بشارع منصور رقم ١٥ بجوار وزارة المالية او من ديوان محافظة السويس

وزارة الاشغال العمومية مصلحة اليكايكا والكربا مغلوب تقديس عطاء لغاية ظهر يوم ٢٧/٦/١٩٤٩ عن توريد ٨ طن نحاس احمر خام قوالب للورش الاميرية ويمكن الحصول على دفتر الشروط مقابل ٥٠ مليا للنسخة الواحدة بخلاف ٦٠ مليا اجرة برد

موال التموين المضبوطة في سنة ١٩٤٣

علم معالي وزير القويون ان هناك مواد تموين مصادرة في بعض القضايا العسكرية من سنة ١٩٤٣ ولم يتم التصرف فيها بعد فامر معاليه بتأليف لجنة برئاسة الصاع عبد متولي رمضان وتكون مباحث الاقاليم بالوزارة والاساتذة سلم ابو الحشير المقش بتعمين القاهرة وحافظ بدوي وكيل الادارة بهذه المراقبة لفحص هذه المواد وفقرز الخائف منها لاعاداه اما المواد الصالحة فتعرض للبيع في مزاد عامة او توزع على موظفي الوزارة بالتسوية اذا كانت الكميات لا تحتاج الى مزادة عامة

قائمة موظفي وعمل بك مصر جاتا منها ان جمعيتها العمومية العادية تعقد في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ٥ يونيو المقبل بدار بك مصر بالقاهرة للاغراض الآتية : ١ - اعياد ميزانية السنة المالية ٢ - قراءة تقرير مجلس الادارة ٣ - انتخاب ٢١ عضوا من المرشحين لتأليف مجلس الادارة الجديد ٤ - اختيار عضوين من غير المرشحين لمراقبة الحسابات للسنة المقبلة ولا يحق الانتخاب الا للذين بدروا اشتراكهم حتى مايو المقبل لقرار مصلحة العمل

قل مستشني الرمد التنقل رقم ١٠ من فرشوط الى ققط والتفتج للعلاجة الرمادية بها

يا نصيب

صالح مستوصف للثورة احمد ناصر بها لاكنيرة

سحب يوم السبت ٢١ مايو سنة ١٩٤٩ ثمة ٢٠٠ رمت ٢٠٠ جنيه ثمة ١٨٥٤٣ رمت ١٠٠٠ قرش صاع ثمة ٥٨١٣٦ رمت ٣٠٠ قرش صاع ثمة ١٩١٨٠ رمت كل ثمة ٢٠٠ قرش صاع

ثمة ١٩٣٠ رمت كل ثمة ٨٠ قرش صاع : ١٩٤٩ ١٩٤٨ ١٩٤٧ ١٩٤٦ ١٩٤٥ ١٩٤٤ ١٩٤٣ ١٩٤٢ ١٩٤١ ١٩٤٠ ١٩٣٩ ١٩٣٨ ١٩٣٧ ١٩٣٦ ١٩٣٥ ١٩٣٤ ١٩٣٣ ١٩٣٢ ١٩٣١ ١٩٣٠ ١٩٢٩ ١٩٢٨ ١٩٢٧ ١٩٢٦ ١٩٢٥ ١٩٢٤ ١٩٢٣ ١٩٢٢ ١٩٢١ ١٩٢٠ ١٩١٩ ١٩١٨ ١٩١٧ ١٩١٦ ١٩١٥ ١٩١٤ ١٩١٣ ١٩١٢ ١٩١١ ١٩١٠ ١٩٠٩ ١٩٠٨ ١٩٠٧ ١٩٠٦ ١٩٠٥ ١٩٠٤ ١٩٠٣ ١٩٠٢ ١٩٠١ ١٩٠٠ ١٨٩٩ ١٨٩٨ ١٨٩٧ ١٨٩٦ ١٨٩٥ ١٨٩٤ ١٨٩٣ ١٨٩٢ ١٨٩١ ١٨٩٠ ١٨٨٩ ١٨٨٨ ١٨٨٧ ١٨٨٦ ١٨٨٥ ١٨٨٤ ١٨٨٣ ١٨٨٢ ١٨٨١ ١٨٨٠ ١٨٧٩ ١٨٧٨ ١٨٧٧ ١٨٧٦ ١٨٧٥ ١٨٧٤ ١٨٧٣ ١٨٧٢ ١٨٧١ ١٨٧٠ ١٨٦٩ ١٨٦٨ ١٨٦٧ ١٨٦٦ ١٨٦٥ ١٨٦٤ ١٨٦٣ ١٨٦٢ ١٨٦١ ١٨٦٠ ١٨٥٩ ١٨٥٨ ١٨٥٧ ١٨٥٦ ١٨٥٥ ١٨٥٤ ١٨٥٣ ١٨٥٢ ١٨٥١ ١٨٥٠ ١٨٤٩ ١٨٤٨ ١٨٤٧ ١٨٤٦ ١٨٤٥ ١٨٤٤ ١٨٤٣ ١٨٤٢ ١٨٤١ ١٨٤٠ ١٨٣٩ ١٨٣٨ ١٨٣٧ ١٨٣٦ ١٨٣٥ ١٨٣٤ ١٨٣٣ ١٨٣٢ ١٨٣١ ١٨٣٠ ١٨٢٩ ١٨٢٨ ١٨٢٧ ١٨٢٦ ١٨٢٥ ١٨٢٤ ١٨٢٣ ١٨٢٢ ١٨٢١ ١٨٢٠ ١٨١٩ ١٨١٨ ١٨١٧ ١٨١٦ ١٨١٥ ١٨١٤ ١٨١٣ ١٨١٢ ١٨١١ ١٨١٠ ١٨٠٩ ١٨٠٨ ١٨٠٧ ١٨٠٦ ١٨٠٥ ١٨٠٤ ١٨٠٣ ١٨٠٢ ١٨٠١ ١٨٠٠ ١٧٩٩ ١٧٩٨ ١٧٩٧ ١٧٩٦ ١٧٩٥ ١٧٩٤ ١٧٩٣ ١٧٩٢ ١٧٩١ ١٧٩٠ ١٧٨٩ ١٧٨٨ ١٧٨٧ ١٧٨٦ ١٧٨٥ ١٧٨٤ ١٧٨٣ ١٧٨٢ ١٧٨١ ١٧٨٠ ١٧٧٩ ١٧٧٨ ١٧٧٧ ١٧٧٦ ١٧٧٥ ١٧٧٤ ١٧٧٣ ١٧٧٢ ١٧٧١ ١٧٧٠ ١٧٦٩ ١٧٦٨ ١٧٦٧ ١٧٦٦ ١٧٦٥ ١٧٦٤ ١٧٦٣ ١٧٦٢ ١٧٦١ ١٧٦٠ ١٧٥٩ ١٧٥٨ ١٧٥٧ ١٧٥٦ ١٧٥٥ ١٧٥٤ ١٧٥٣ ١٧٥٢ ١٧٥١ ١٧٥٠ ١٧٤٩ ١٧٤٨ ١٧٤٧ ١٧٤٦ ١٧٤٥ ١٧٤٤ ١٧٤٣ ١٧٤٢ ١٧٤١ ١٧٤٠ ١٧٣٩ ١٧٣٨ ١٧٣٧ ١٧٣٦ ١٧٣٥ ١٧٣٤ ١٧٣٣ ١٧٣٢ ١٧٣١ ١٧٣٠ ١٧٢٩ ١٧٢٨ ١٧٢٧ ١٧٢٦ ١٧٢٥ ١٧٢٤ ١٧٢٣ ١٧٢٢ ١٧٢١ ١٧٢٠ ١٧١٩ ١٧١٨ ١٧١٧ ١٧١٦ ١٧١٥ ١٧١٤ ١٧١٣ ١٧١٢ ١٧١١ ١٧١٠ ١٧٠٩ ١٧٠٨ ١٧٠٧ ١٧٠٦ ١٧٠٥ ١٧٠٤ ١٧٠٣ ١٧٠٢ ١٧٠١ ١٧٠٠ ١٦٩٩ ١٦٩٨ ١٦٩٧ ١٦٩٦ ١٦٩٥ ١٦٩٤ ١٦٩٣ ١٦٩٢ ١٦٩١ ١٦٩٠ ١٦٨٩ ١٦٨٨ ١٦٨٧ ١٦٨٦ ١٦٨٥ ١٦٨٤ ١٦٨٣ ١٦٨٢ ١٦٨١ ١٦٨٠ ١٦٧٩ ١٦٧٨ ١٦٧٧ ١٦٧٦ ١٦٧٥ ١٦٧٤ ١٦٧٣ ١٦٧٢ ١٦٧١ ١٦٧٠ ١٦٦٩ ١٦٦٨ ١٦٦٧ ١٦٦٦ ١٦٦٥ ١٦٦٤ ١٦٦٣ ١٦٦٢ ١٦٦١ ١٦٦٠ ١٦٥٩ ١٦٥٨ ١٦٥٧ ١٦٥٦ ١٦٥٥ ١٦٥٤ ١٦٥٣ ١٦٥٢ ١٦٥١ ١٦٥٠ ١٦٤٩ ١٦٤٨ ١٦٤٧ ١٦٤٦ ١٦٤٥ ١٦٤٤ ١٦٤٣ ١٦٤٢ ١٦٤١ ١٦٤٠ ١٦٣٩ ١٦٣٨ ١٦٣٧ ١٦٣٦ ١٦٣٥ ١٦٣٤ ١٦٣٣ ١٦٣٢ ١٦٣١ ١٦٣٠ ١٦٢٩ ١٦٢٨ ١٦٢٧ ١٦٢٦ ١٦٢٥ ١٦٢٤ ١٦٢٣ ١٦٢٢ ١٦٢١ ١٦٢٠ ١٦١٩ ١٦١٨ ١٦١٧ ١٦١٦ ١٦١٥ ١٦١٤ ١٦١٣ ١٦١٢ ١٦١١ ١٦١٠ ١٦٠٩ ١٦٠٨ ١٦٠٧ ١٦٠٦ ١٦٠٥ ١٦٠٤ ١٦٠٣ ١٦٠٢ ١٦٠١ ١٦٠٠ ١٥٩٩ ١٥٩٨ ١٥٩٧ ١٥٩٦ ١٥٩٥ ١٥٩٤ ١٥٩٣ ١٥٩٢ ١٥٩١ ١٥٩٠ ١٥٨٩ ١٥٨٨ ١٥٨٧ ١٥٨٦ ١٥٨٥ ١٥٨٤ ١٥٨٣ ١٥٨٢ ١٥٨١ ١٥٨٠ ١٥٧٩ ١٥٧٨ ١٥٧٧ ١٥٧٦ ١٥٧٥ ١٥٧٤ ١٥٧٣ ١٥٧٢ ١٥٧١ ١٥٧٠ ١٥٦٩ ١٥٦٨ ١٥٦٧ ١٥٦٦ ١٥٦٥ ١٥٦٤ ١٥٦٣ ١٥٦٢ ١٥٦١ ١٥٦٠ ١٥٥٩ ١٥٥٨ ١٥٥٧ ١٥٥٦ ١٥٥٥ ١٥٥٤ ١٥٥٣ ١٥٥٢ ١٥٥١ ١٥٥٠ ١٥٤٩ ١٥٤٨ ١٥٤٧ ١٥٤٦ ١٥٤٥ ١٥٤٤ ١٥٤٣ ١٥٤٢ ١٥٤١ ١٥٤٠ ١٥٣٩ ١٥٣٨ ١٥٣٧ ١٥٣٦ ١٥٣٥ ١٥٣٤ ١٥٣٣ ١٥٣٢ ١٥٣١ ١٥٣٠ ١٥٢٩ ١٥٢٨ ١٥٢٧ ١٥٢٦ ١٥٢٥ ١٥٢٤ ١٥٢٣ ١٥٢٢ ١٥٢١ ١٥٢٠ ١٥١٩ ١٥١٨ ١٥١٧ ١٥١٦ ١٥١٥ ١٥١٤ ١٥١٣ ١٥١٢ ١٥١١ ١٥١٠ ١٥٠٩ ١٥٠٨ ١٥٠٧ ١٥٠٦ ١٥٠٥ ١٥٠٤ ١٥٠٣ ١٥٠٢ ١٥٠١ ١٥٠٠ ١٤٩٩ ١٤٩٨ ١٤٩٧ ١٤٩٦ ١٤٩٥ ١٤٩٤ ١٤٩٣ ١٤٩٢ ١٤٩١ ١٤٩٠ ١٤٨٩ ١٤٨٨ ١٤٨٧ ١٤٨٦ ١٤٨٥ ١٤٨٤ ١٤٨٣ ١٤٨٢ ١٤٨١ ١٤٨٠ ١٤٧٩ ١٤٧٨ ١٤٧٧ ١٤٧٦ ١٤٧٥ ١٤٧٤ ١٤٧٣ ١٤٧٢ ١٤٧١ ١٤٧٠ ١٤٦٩ ١٤٦٨ ١٤٦٧ ١٤٦٦ ١٤٦٥ ١٤٦٤ ١٤٦٣ ١٤٦٢ ١٤٦١ ١٤٦٠ ١٤٥٩ ١٤٥٨ ١٤٥٧ ١٤٥٦ ١٤٥٥ ١٤٥٤ ١٤٥٣ ١٤٥٢ ١٤٥١ ١٤٥٠ ١٤٤٩ ١٤٤٨ ١٤٤٧ ١٤٤٦ ١٤٤٥ ١٤٤٤ ١٤٤٣ ١٤٤٢ ١٤٤١ ١٤٤٠ ١٤٣٩ ١٤٣٨ ١٤٣٧ ١٤٣٦ ١٤٣٥ ١٤٣٤ ١٤٣٣ ١٤٣٢ ١٤٣١ ١٤٣٠ ١٤٢٩ ١٤٢٨ ١٤٢٧ ١٤٢٦ ١٤٢٥ ١٤٢٤ ١٤٢٣ ١٤٢٢ ١٤٢١ ١٤٢٠ ١٤١٩ ١٤١٨ ١٤١٧ ١٤١٦ ١٤١٥ ١٤١٤ ١٤١٣ ١٤١٢ ١٤١١ ١٤١٠ ١٤٠٩ ١٤٠٨ ١٤٠٧ ١٤٠٦ ١٤٠٥ ١٤٠٤ ١٤٠٣ ١٤٠٢ ١٤٠١ ١٤٠٠ ١٣٩٩ ١٣٩٨ ١٣٩٧ ١٣٩٦ ١٣٩٥ ١٣٩٤ ١٣٩٣ ١٣٩٢ ١٣٩١ ١٣٩٠ ١٣٨٩ ١٣٨٨ ١٣٨٧ ١٣٨٦ ١٣٨٥ ١٣٨٤ ١٣٨٣ ١٣٨٢ ١٣٨١ ١٣٨٠ ١٣٧٩ ١٣٧٨ ١٣٧٧ ١٣٧٦ ١٣٧٥ ١٣٧٤ ١٣٧٣ ١٣٧٢ ١٣٧١ ١٣٧٠ ١٣٦٩ ١٣٦٨ ١٣٦٧ ١٣٦٦ ١٣٦٥ ١٣٦٤ ١٣٦٣ ١٣٦٢ ١٣٦١ ١٣٦٠ ١٣٥٩ ١٣٥٨ ١٣٥٧ ١٣٥٦ ١٣٥٥ ١٣٥٤ ١٣٥٣ ١٣٥٢ ١٣٥١ ١٣٥٠ ١٣٤٩ ١٣٤٨ ١٣٤٧ ١٣٤٦ ١٣٤٥ ١٣٤٤ ١٣٤٣ ١٣٤٢ ١٣٤١ ١٣٤٠ ١٣٣٩ ١٣٣٨ ١٣٣٧ ١٣٣٦ ١٣٣٥ ١٣٣٤ ١٣٣٣ ١٣٣٢ ١٣٣١ ١٣٣٠ ١٣٢٩ ١٣٢٨ ١٣٢٧ ١٣٢٦ ١٣٢٥ ١٣٢٤ ١٣٢٣ ١٣٢٢ ١٣٢١ ١٣٢٠ ١٣١٩ ١٣١٨ ١٣١٧ ١٣١٦ ١٣١٥ ١٣١٤ ١٣١٣ ١٣١٢ ١٣١١ ١٣١٠ ١٣٠٩ ١٣٠٨ ١٣٠٧ ١٣٠٦ ١٣٠٥ ١٣٠٤ ١٣٠٣ ١٣٠٢ ١٣٠١ ١٣٠٠ ١٢٩٩ ١٢٩٨ ١٢٩٧ ١٢٩٦ ١٢٩٥ ١٢٩٤ ١٢٩٣ ١٢٩٢ ١٢٩١ ١٢٩٠ ١٢٨٩ ١٢٨٨ ١٢٨٧ ١٢٨٦ ١٢٨٥ ١٢٨٤ ١٢٨٣ ١٢٨٢ ١٢٨١ ١٢٨٠ ١٢٧٩ ١٢٧٨ ١٢٧٧ ١٢٧٦ ١٢٧٥ ١٢٧٤ ١٢٧٣ ١٢٧٢ ١٢٧١ ١٢٧٠ ١٢٦٩ ١٢٦٨ ١٢٦٧ ١٢٦٦ ١٢٦٥ ١٢٦٤ ١٢٦٣ ١٢٦٢ ١٢٦١ ١٢٦٠ ١٢٥٩ ١٢٥٨ ١٢٥٧ ١٢٥٦ ١٢٥٥ ١٢٥٤ ١٢٥٣ ١٢٥٢ ١٢٥١ ١٢٥٠ ١٢٤٩ ١٢٤٨ ١٢٤٧ ١٢٤٦ ١٢٤٥ ١٢٤٤ ١٢٤٣ ١٢٤٢ ١٢٤١ ١٢٤٠ ١٢٣٩ ١٢٣٨ ١٢٣٧ ١٢٣٦ ١٢٣٥ ١٢٣٤ ١٢٣٣ ١٢٣٢ ١٢٣١ ١٢٣٠ ١٢٢٩ ١٢٢٨ ١٢٢٧ ١٢٢٦ ١٢٢٥ ١٢٢٤ ١٢٢٣ ١٢٢٢ ١٢٢١ ١٢٢٠ ١٢١٩ ١٢١٨ ١٢١٧ ١٢١٦ ١٢١٥ ١٢١٤ ١٢١٣ ١٢١٢ ١٢١١ ١٢١٠ ١٢٠٩ ١٢٠٨ ١٢٠٧ ١٢٠٦ ١

